The background of the entire image is a photograph of a modern architectural facade. It features a series of large, rectangular panels that are curved and overlap each other. The panels have a metallic or painted finish with a color gradient from light blue and white at the bottom to orange, red, and yellow at the top. Numerous small, dark circular rivets or holes are visible across the surface of the panels.

NO.12



HYP-ARCH

PROJECT新案例分享

RD霍普研发中心

NEWS霍普资讯

HYP-CUP霍普杯

PROJECT

新案例分享

华南保利大都会 1、2、5 号地块

无锡富力十号

福州保利天悦售楼处

保利天悦花园



POLY METROPOLIS No.1,2,5

保利·大都会 1,2,5 号地块



项目类型：住宅
项目地点：广东，韶关
设计时间：2015 年
建筑规模：59.27 万平方米
项目状况：一期规划方案阶段
开发单位：保利地产
设计单位：霍普股份



项目特色

保利·大都户 1,2,5 号地块位于岭南名城韶关，是保利华南实业有限公司携手上海霍普建筑设计事务所股份有限公司在 2015 年的创新力作。

“进韶关，入岭南”，对岭南文化的诠释是整体方案设计的重点所在。用地位于韶关芙蓉新城核心区，方案并未将地块全部用作居住开发，而是减少住宅的开发强度，为整个大盘留出足够的空间，提供一个居民可以充分参与的社区空间。通过设置邻里中心（保利之家），“乐活商业带”，商墅区，天空树广场带等开放空间，与周边承载自然的“盆景山”公园、承载都市的商业综合体一起实现岭南文化和社区生活的重磅理念，构筑理想的乐活社区。





规划布局

方案用地由三块用地组成，一期 5 号地块用地面积 71094.00m²，地块东临河涌，南临城市公园，自然景观条件较好，北侧及西侧与市政道路相连，交通十分便利，地块内场地比较平整。通过对 5 号地块地形的分析，考虑建筑物与周边环境的相互关系及影响，采用沿地块长边布置的环型布局，形成超宽楼距。12 栋高层单元，南低北高，整体住宅布局以正南北向点式布局为主，在用地内部构成小区的中心园林绿化。主要步行出入口设置在湿地公园一侧，结合邻里中心（保利之家），商墅区形成滨水建筑群落。为本地块住户带来方便的同时也串联了其他商业用地，起到了起承转合的作用。南北两侧住宅楼首层沿规划路布置商业网点，靠花园一侧的住宅楼首层局部为架空层，非架空区域则布置住宅入口大堂、社区服务、物业管理等配套设施。设计以“自然”为线索，以“社区”为基石，以“文化”为载体，用流动的空间手法创造一个岭南园林式的生活居所，这是整个项目规划的魅力所在。



PROJECT 新案例分享



建筑设计

考虑到周边住宅欧式古典风格较多，结合韶关的人文条件本项目整体定位为新亚洲的风格。在得到华南保利的认同之后，进一步明确了湿地公园周边的邻里中心（保利之家），商墅区为岭南风格的低层建筑群落组合，高层塔楼以横向线条为基础的简洁风格，整体形成岭南风情与都市元素相互融合的新亚洲风格。灰砖为基色，暖色的中式木格栅和面砖的元素组合形成具有人文气息的整体风格。院落空间的组合，墙体的线条结合木格栅形成露而不漏的灰空间，富含文化底蕴的前庭后院是对于岭南居民悠闲生活方式的契合。居住不是一个简单的事

情，建筑需要给予营造亲情友情爱情共存的可能性，建筑与人与自然之间相互包容，彼此密切相连，这是中式居住哲学的关键。在对千篇一律欧式古典风格的崇尚之后，对于居住对于品质的理解不该继续停留在建筑的表观层次。建筑，在空间上给居住者带来舒适性，用更具有文化底蕴的方式满足精神层面上满足，这是对“品质”全新的认知。希望通过对中国元素的继承和创新，进一步引导消费者和开放商对此种风格的关注，共同去营造实现“中国梦”的理想居住环境。

WUXI ROYAL TERRITORY

无锡富力十号

项目简介

项目南至高浪路，东至贡湖大道，西至立信大道，北至南园路，临近金匮公园。距离太湖新城行政中心直线距离 800 米。地块从西向东由 A、B、C 三块地块组成。地上建筑面积 23.36 万平方米，地下建筑面积 10.99 万平方米，综合容积率 2.1，其中商业比例 20%。



项目类型：住宅
项目地点：江苏，无锡
设计时间：2013 年
建筑规模：34 万平方米
项目状况：A 区已建成，B、C 区正在施工
开发单位：富力地产
设计单位：霍普股份





设计理念

由于项目总体分为三个地块，且必须做一定数量的商业，故利用地块属性在规划上采用欧洲特有的街区式设计手法，将欧洲古典街区与中式围合院落相结合，意在打造亦静亦动的形态效果。

A 地块南面及西面紧邻大面积城市绿化公园，北面及东面均为适宜步行尺度的街区，故将合院大宅与城市商业分设两端，充分挖掘各个产品的最大价值，并在其围合出的大面积院落中加入城市空中别墅，远眺地块南面金匱公园的黄金景观，使景观大宅的价值得到充分的体现。

B 地块位于项目正中，风水条件得天独厚，居四象之正中，且两侧临河，在设计上采用景观价值最大化设计原则，将若干栋高层大宅根植于此，尽揽金匱公园的奢华园景。并利用地块的进深作出大面积内部公园级景观，将高层、洋房及合院别墅揽入其中。每一块土地都发挥其最大价值。

C 地块为高品质公寓，无缝连接外部商业风情街的同时，也享受着沿河绿洲带来的轻松惬意，错动式的布局也充分享受着南侧的园景。同时风情街中超市，餐饮及休闲设施又为本项目的业主带来了生活中的便捷。



单体造型设计

单体造型采用简约古典建筑风格，吸收欧洲最新的住宅设计手法结合古典三段式的经典传承打造独一无二的形体感受。摈弃了古典建筑复杂的线脚，转而运用大气简约的手法在黄金比例位置勾勒出硬朗且细腻的线条。建筑从设计到选材遵循简约、大气、细腻的原则。力求达到低调而尊贵的感觉。

材料

立面材料的选择上秉承高端楼盘选材原则，大量石材及金属的运用让整体氛围得到质的提升。石材不同肌理的穿插造就了与众不同的质感并辅以金属的特有光泽，让石材的大气与金属的华贵融为一体。



FUZHOU GRAND MANSION

福州保利天悦花园展示中心

设计说明

项目为福建保利地产福州天悦项目的临时展示中心。因为老城区动迁工作繁杂，项目运营前期花费较长时间，业主希望在项目用地邻近闲置地块设置临时展示中心，较早展开项目宣传，同时宣扬央企保利企业文化。

保利地产福州天悦项目南向左海，北观屏山，近邻省府，是福州老城区绝无仅有的一片风水宝地，保利地产将最高端的天悦系列产品置于此处。展示中心南向紧邻铜盘路，交通便利，满足展示与品牌宣传的功能。

项目用地周边遍布在老旧的多层住宅，整体环境色以米色为主，但建筑风格较为杂乱。经与业主充分沟通，决定展示中心采用简洁明快的玻璃体块建筑风格，外饰赭色铝合金格栅，使之可以在所处环境中凸显出来而又避免过于张扬。

从城市角度分析，外饰格栅所形成的虚化体量避免在老城区本有的拥挤密致嘈杂的环境中增添突兀的冲突体，而是较好的融入所处的环境之中。赭色的铝合金格栅所形成的外表色凸显于米色的外部环境之中。夜色中，暖调的市内灯光透过玻璃体为铜盘路增添了一处建筑美景。

展示中心共一层，局部带有夹层。因用地紧张，室外可以用作大型活动的场地极为有限，建筑的屋面被规划为屋顶花园，可以举办大型公共活动。



项目类型：展示中心
项目地点：福建，福州
设计时间：2014年
建筑规模：777.33万平方米
项目状况：竣工完成（2015）
开发单位：保利地产
设计单位：霍普股份





POLY GRAND MANSION

保利天悦花园

项目类型：高品质住宅
项目地点：福建，福州
设计时间：2015年
建筑规模：11.6万平方米
项目状况：初步设计阶段
开发单位：保利地产
设计单位：霍普股份



项目特色

保利·天悦花园位于福州市鼓楼区，是福州中悦房地产开发有限公司与上海霍普建筑设计事务所有限公司在2015年的共同打造的创新高端楼盘。项目毗邻左海西湖公园、屏山公园等绝美周边环境，地理位置得天独厚，故设计将自然生态环境引入社区空间，倡导健康人居的生活理念，致力于营造一种精神家园的归属感，注重社区整体居住品质及文化氛围，合理的组织商业人流和住宅人流，同时结合绿地景观有机组织社区人行流线，在社区公共空间与半私密空间中制造诸多能让社区邻里偶遇、交流的节点，为促成社区邻里的交流和社区和谐氛围的营造提供可能。



规划布局

项目位于福州市鼓楼区铜盘路北侧，屏西路东侧，崎上路西侧，总规划用地面积为 26805.3 平方米。项目毗邻左海、西湖公园，近屏山公园，周边的环境优美、交通便捷、区域优势明显，是打造高端住宅社区的理想用地。设计定位为展现“全新的建筑形态、全新的居住环境”理念，把超高层尽量沿用地外圈布置，5 栋超高层住宅和 1 栋超高层

SOHO 公寓随地块形状呈扇形展开，并利用错位排布的方式使各栋楼景观面尽可能最大化，让社区的住户景观受众面做到极致。沿街商业沿屏西路布置，幼儿园根据规划要求布置于地块东侧。沿屏西路设置小区主入口供人车通行使用，全地库停车，真正实现人车分流，创造一个休闲宁静的社区内部氛围；地上地下双大堂设计，渗透于场地本身高差

带来的立体景观盛宴及架空层，无论地上、地下入户均能感受到尊贵体验。本项目作为福州市中心鼓楼区核心板块发展的重要建设用地，将成为所在区域最具活力的中心，个性的体验将使本项目异化于类似的开发项目，必将提升和拉动该区域的整体区域价值，给城市注入新的活力，打造出一个新的城市亮点。



建筑设计

作为福州旧城区具有标志性楼盘意义的新项目，其建筑立面设计是居住精髓与高尚的极致体现，更彰显于建筑本身的魅力挥洒。项目高层住宅设计均融汇了新古典建筑风格的经典语汇，但不失有现代的装饰手法；在强化室内的功能特别是主要朝向的飘窗、封闭阳台的视线观景感受，使之达到最大化，我们选择了大幅度的半隐框玻璃幕墙，配合其他两种深、浅色材质，达到主体建筑横向线条的动感构成，将这些横向线条进行柔化、作曲，并在一些转角交接处用拉梁处理，强调竖向的挺拔感和水平方向的流动感；转角的弧线飘板使建筑和周围环境和谐共存，浑然一体，体现建筑整体造型的张力和超现代感的印象，形成独具标志的现代都市风格。我们通过超高层与裙房的组合布局，让建筑的形体美感凸显表现，立面设计均摒弃了繁复与浮华，又不失细节的表现，形成与现代人的审美标准相契合的建筑风格。体现了回归的城市人文主义，各种建筑语汇与细节的巧妙运用，更表现了项目位于城市发展方向的尊贵与典雅，也扣合了案名的大气。各单体立面主体材质主要以外墙干挂石材与外墙涂料的结合，配以铝合金装饰线条等的点缀。

R&D

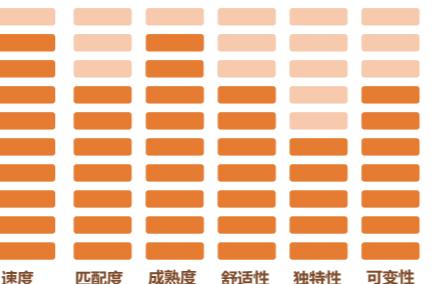
霍普研发中心

安徽保利 H-PF>HF

高层住宅 标准化产品

我们的标准化产品

我们的标准化是，符合市场认可、具有快速及合理化、具备因地制宜特性的个性化产品。



- 市场认同**
打造一个舒适的家
功能房间的空间格局
所有物品都应该有“家”可归
- 可快速复制**
核心筒是个万能插头
户型有标准的接口
自由组合
- “有个性”**
让每个项目仍然具备“个性”的影子，做到部分定制，
而非死搬硬套。

H系：有其多种含义，它涵盖着本产品的各个方面的重要内容：取高层建筑 high 英文首字母 “H”——针对高层住宅建筑设计（高层建筑主要是指 54-100 米高度的建筑）

H-PF.HF 产品

H-PF.HF 标准化产品是专门为合肥保利打造的高层刚需 / 改型住宅产品：

P: 保利集团英文缩写 poly 的首字母；

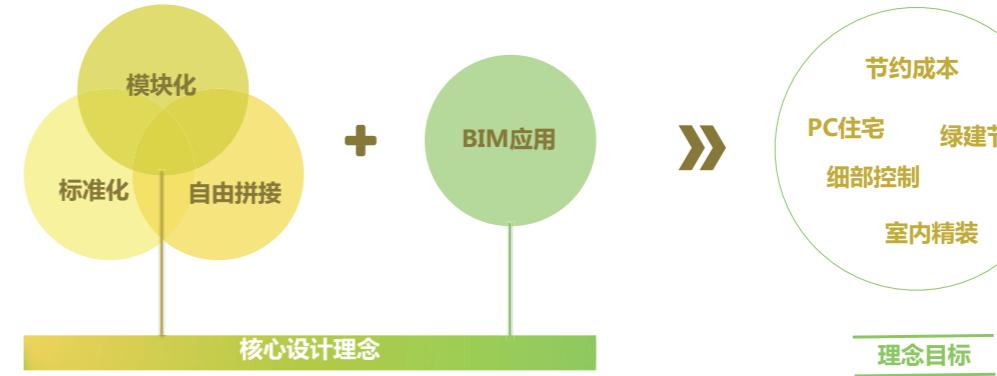
F: 核心筒的形式（分厅核心筒系）；

HF: 取“合肥”拼音的首字母，地区是住宅设计的首要前提。



核心设计理念

“有个性的标准化产品”的核心设计理念是，在 BIM 平台上用模块化、标准化及自由拼接的方法完成标准化产品线的设计。



标准化产品线 - 模块化

模块是标准化产品的核心元素，体现最重要的生产力。

功能模块包含：户型中的厨房、卫生间、阳台、空调机位等功能房间进行模块定义，固化尺寸。

功能模块库

户型模块就是将加入功能模块后再填入其余居住功能的房间合理安排。

户型模块库

平面模块库

立面模块库

小部品模块库

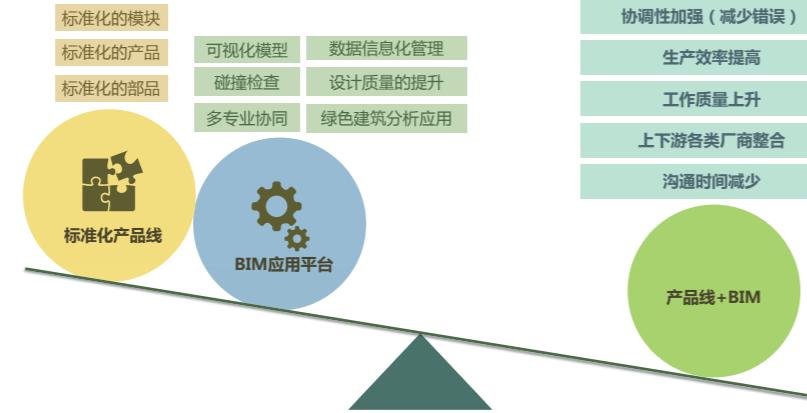
大部品模块库

小部品包含栏杆、百叶、入户门以及阳台、空调机位窗槛墙部位的精细化设计。

大部品是将一个户型的立面拆分成三段，分别为头部、标准段、基座进行精细化设计。

BIM 的应用 - 优势

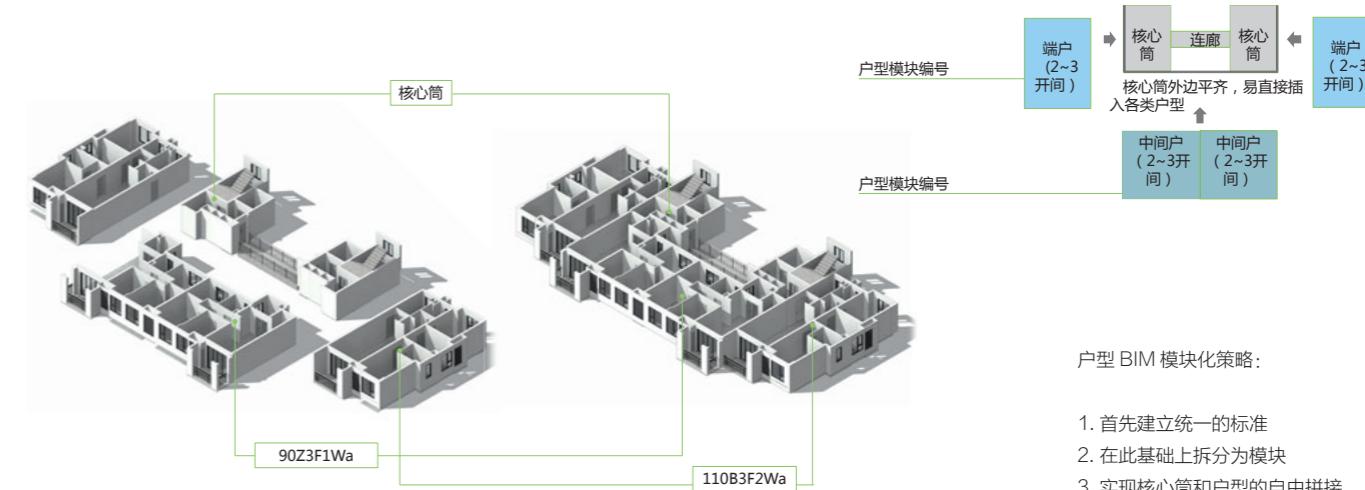
为什么在产品线上引入 BIM 平台，它的最大优势在于在项目操作中 1+1>2 的意义价值。



BIM 操作流程 - 表皮与土建组装



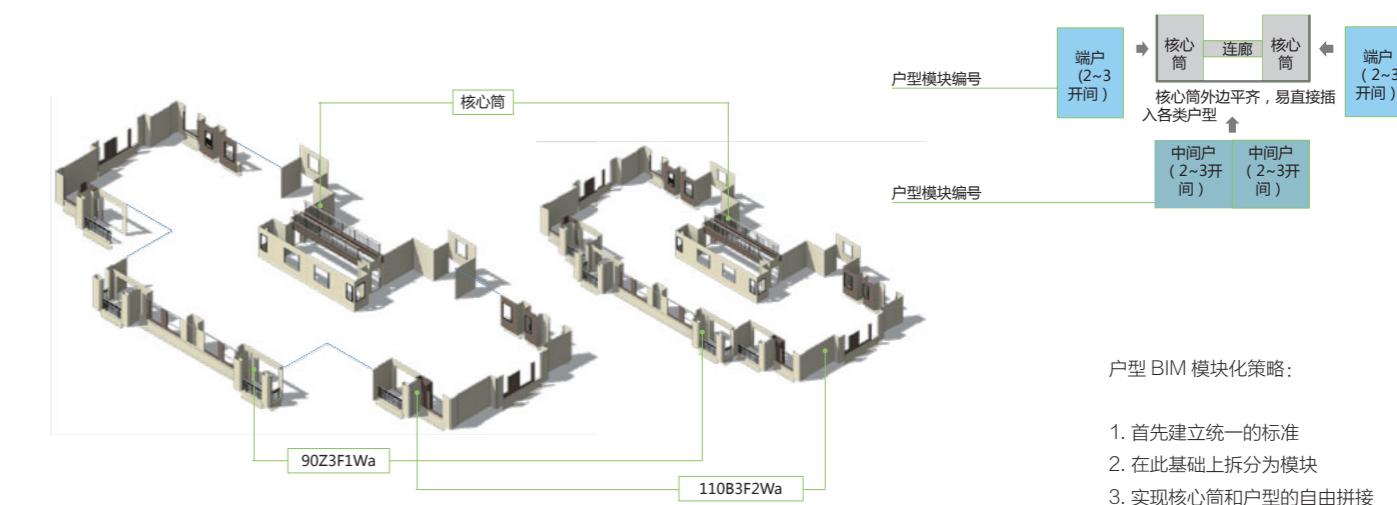
BIM 操作流程 - 户型模块土建拼接



户型 BIM 模块化策略:

1. 首先建立统一的标准
2. 在此基础上拆分为模块
3. 实现核心筒和户型的自由拼接

BIM 操作流程 - 户型模块外装饰拼接



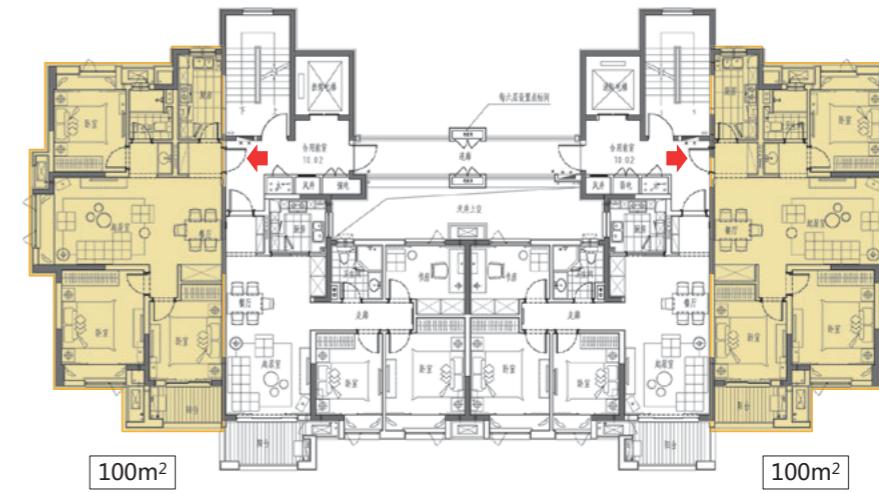
户型 BIM 模块化策略:

1. 首先建立统一的标准
2. 在此基础上拆分为模块
3. 实现核心筒和户型的自由拼接

产品线面积段的组合方式 - 户型拼接原则



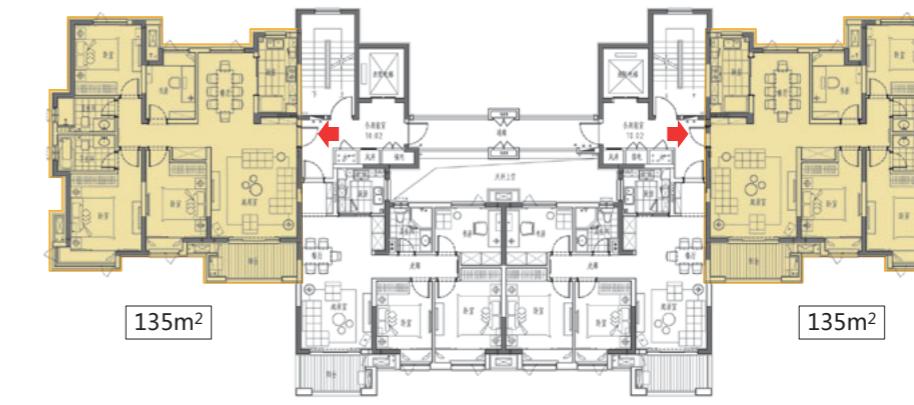
产品线面积段的组合方式



标准层分摊面积约为94.70m²
按77%使用率，标准层面积约为：
 $94.70 \div (1-77\%) \approx 411.73 \text{m}^2$
建议标准层户型总面积至少为410m²
(以上是以最终测绘的计算方式考虑)
如果以报建的计算方式去考虑，标准层面
积比测绘少10m²左右，即报建时标准层面
积不能少于400m²

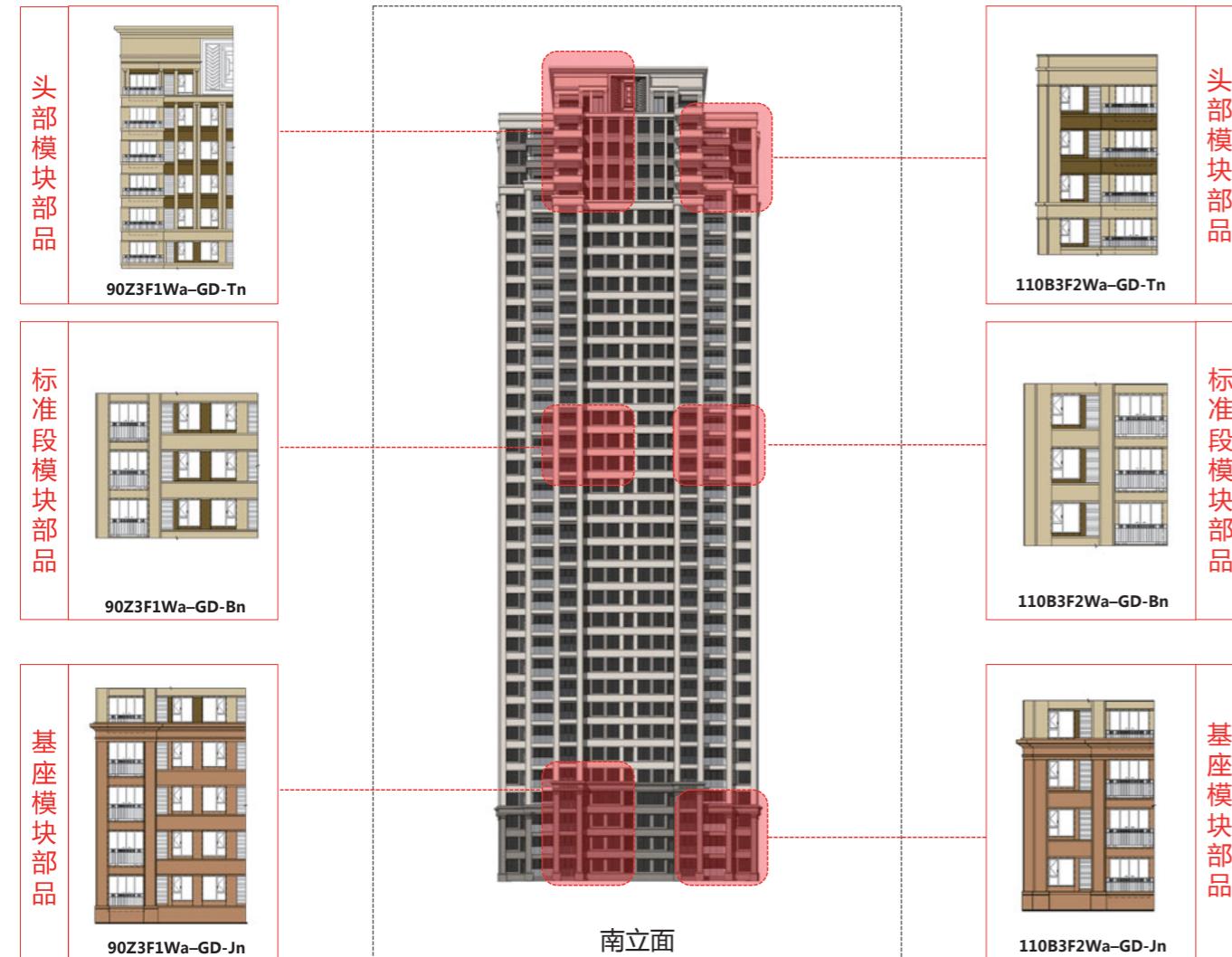
户型拼接原则

以2T4.110+90+90+110为例			
分摊部分	面积(m ²)	分摊层数(层)	标准层分摊(m ²)
核心筒	84.71	1	84.21
屋顶机房	42.38	34	1.24
首层大堂	22.04	34	0.64
外半墙	9.16	1	8.61
合计			94.70



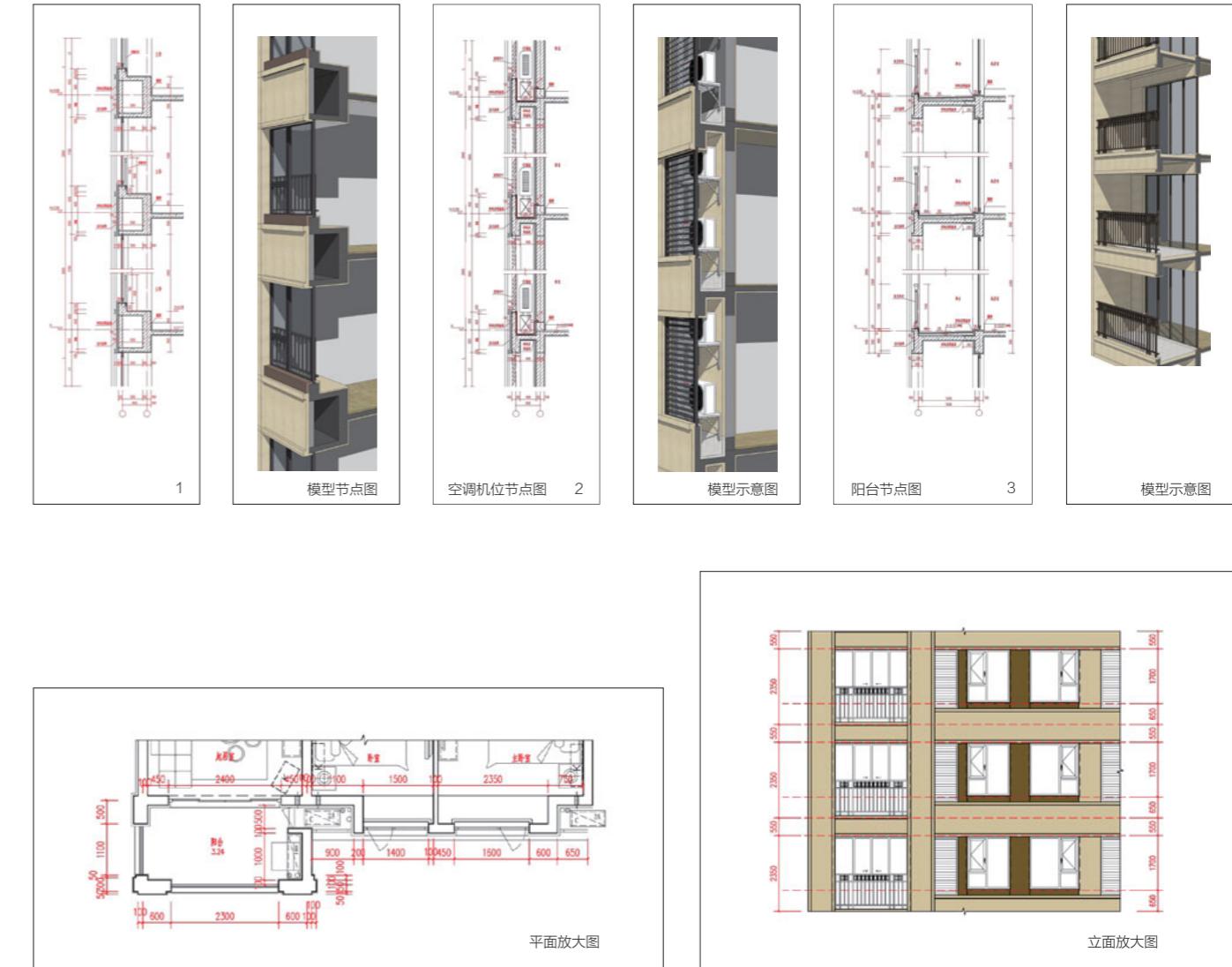
组合部品 - 部品模块索引

2T4 古典造型



组合部品 - 2T4 中间户标准段

南立面



立面效果图展示

新古典风格立面效果展示



新亚洲立面效果展示

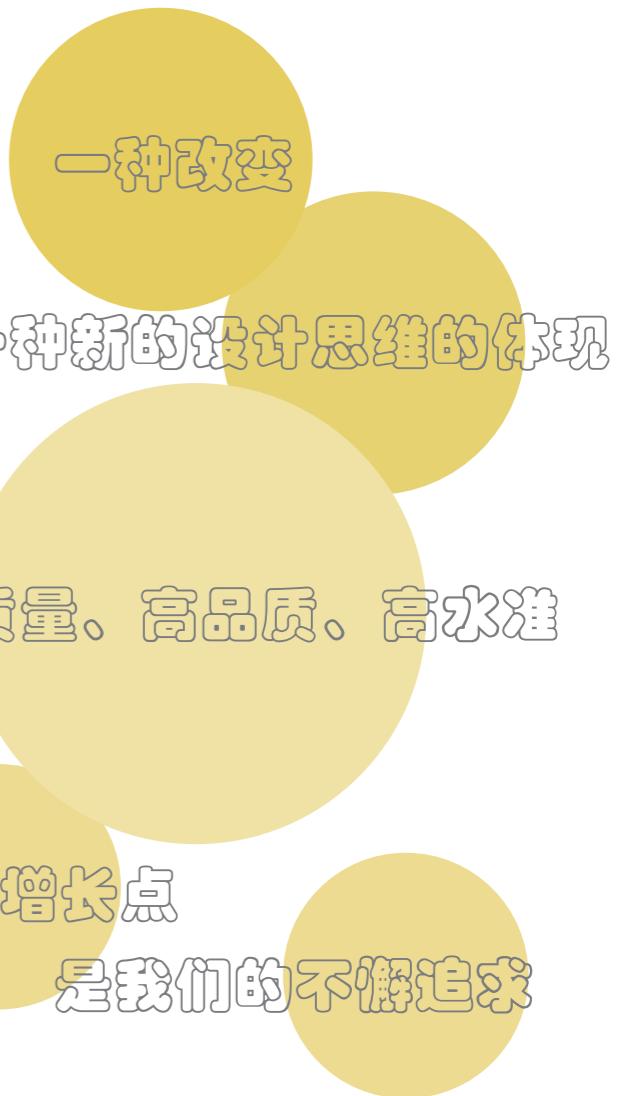


H 系 高质量、高品质、高水准

Life lever is "H"

新的利益增长点

是我们的不懈追求



霍普赵恺受邀担任第十届金盘奖评委

霍普被授予保利华南年度“最佳住宅方案合作方”“最佳课题研究合作方”

福州阳光天地被评为“2015年中国最值得期待的十大城市综合体”

霍普项目喜获各项行业大奖

霍普受邀出席保利大都会整体规划发布会，助力保利华南开启韶关Xin时代



霍普 赵恺受邀 担任第十届 金盘奖评委

8月7日，第十届金盘奖华东分赛区（涵盖上海、安徽、江苏、浙江）评选活动在上海举行，此次华东分赛区评选特邀业界知名开发商、知名一线设计师、学院专家教授、当地知名地产媒体总编组成专业评审团，霍普董事、常务副总经理、首席设计总监赵恺受邀担任评委，秉持公平、公正、公开的原则，评选华东赛区好楼盘！同时可喜的是，我司武汉保利西海岸项目获华中赛区综合楼盘类“年度媒体推荐奖”。



霍普被授予 保利华南年度 “最佳住宅方案合作方” “最佳课题研究合作方”

8月21日，霍普股份董事长/总经理/首席设计总监龚俊先生、董事/副总经理杨赫先生受邀参加2015年保利华南实业有限公司第四届设计供方年度盛会，会上保利华南共颁发五项大奖。霍普股份凭借优秀的设计创新能力成就客户的服务理念，一举获得2014-2015年度“最佳住宅方案设计合作方”、“最佳课题研究合作方”两项大奖，这也意味着，霍普股份连续两年在保利华南供方年会上荣获大奖。

福州阳光天地 被评为2015年 中国最值得期待的 十大城市综合体

8月27日，在上海举办的由中国最大的商业地产门户网站——赢商网联合中国知名房地产研究机构——亿翰智库举办的“中国商业地产百强峰会暨中国房企商业价值榜发布会”上，福州阳光天地被评为“2015年中国最值得期待的十大城市综合体”。此次评选是通过对在建项目在实际情况及推广层面的效果进行分析，反映其项目基本情况、开发商基本情况等方面的表现评选。福州阳光天地通过层层筛选，在全国众多综合体项目中脱颖而出。



霍普项目喜获 各项行业大奖

合肥保利西山林语项目被评为2015美居奖东赛区“中国最美别墅”；
五洲国际广场被评为上海建筑学会第六届建筑创作奖公共建筑类佳作奖。



霍普受邀出席 保利大都会整体 规划发布会，助力 保利华南开启 韶关Xin时代

8月30日晚，韶关保利大都会整体规划发布会隆重盛启！韶关电视台、韶关搜房网等各大媒体及保利大都会近千名业主嘉宾参加了此次盛会。保利大都会代表、保利商用管理公司代表及规划设计方代表一同启动保利大都会Xin生活，作为设计方代表之一，霍普设计副总监杨杰锋、张保成受邀出席演讲。该项目作为航母级的综合体项目，将打造山水、人文、现代三大主题社区，规划设有城央公园、山水绿带景观；人文情怀、社区邻里中心，禅宗文化；融入丹霞风情街，集居住、商务、办公、生态，休闲娱乐为一体，引领韶关新生活。



第四届 UIA- 霍普杯 竞赛评审揭晓! 墨尔本大学学生拔头筹

UIA-霍普杯国际大学生建筑设计竞赛始于 2012 年，由国际建筑师协会（UIA）国际主办，天津大学建筑学院、《城市·环境·设计》（UED）杂志社主办，是每年一届、面向国内外建筑高校的国际大学生建筑设计竞赛。2015 年竞赛由同济大学建筑与城市规划学院联合主办，全国高等学校建筑学专业指导委员会、全国高等学校建筑学专业教育评估委员会、中国美术家协会建筑艺术委员会指导，上海霍普建筑设计事务所股份有限公司独家冠名。

本届竞赛主题为“演变——多样统一性中的地域、传统与现代”，旨在探讨如何设计一个在多重意义上演变的建筑；地域与地理环境、传统与现代在建筑的空间塑造与造型设计中扮演何种角色；由功能的多样化所导致的类型学多样性对建筑综合体有何种影响等。

2015 年 9 月 24 日，“UIA-霍普杯 2015 国际大学生建筑设计竞赛”作品评审会在同济大学建筑与城市规划学院 C 楼 B1 成功举办。由 13 名国内外评委组成的评审团从来自世界各地的 524 组作品中，最终选出一等奖 1 组，二等奖 3 组，三等奖 10 组，优秀奖 18 组及入围奖 9 组。一等奖得主为来自墨尔本大学的 Yuta Sano，作品为“SHIBUYASCAPE-A Campus as an Extension of the City (涉谷之景——作为城市延伸的校园)”。



获奖名单

一等奖 1 组 1 FIRST PRIZE

Yuta Sano
The University of Melbourne
SHIBUYASCAPE -A Campus as an Extension of the City

二等奖 3 组 3 SECOND PRIZES

郭厉子、樊宸希、武伯菊、赵永佳
内蒙古工业大学建筑学院建筑系
拾荒

Christopher Yah
Architectural Association (AA) School of
Architecture
Gaming Oblitite

张圣洁、王爽
西南交通大学建筑学院建筑系
街头文化——属于成都的大学校园设计

三等奖 10 组 10 THIRD PRIZES

杨怡菲、曾换轩、王奥惟、黄蓉
华中科技大学文华学院城市建设学部
一千只飞鸟

傅文武、袁帅、施剑波、丁园白
东南大学建筑学院
Reborn

周怡雯、陈研宇、马玲、赵泽昆
湖南大学建筑学院
放学之后 After School

Jiyoon Bae, Woojong Kim
Bartlett School of Architecture University
College London
The Museum of Memory: Embodied Place of Relationship
between Rethinking and Forgetting

骆路遥、孙艺畅、苗青、游奕琦
北方工业大学 建筑与艺术学院 建筑系
乡村建院——散落在村庄的教育
Architecture Education in Village

马如帅
西南林业大学艺术学院
木浪——校外拓展营地设计

李牧、孙奔先、王储、张宇
天津大学建筑学院
漫游 WANDER

蔡若夫、胡涵洲、高尚、孟祥健
天津大学建筑学院
RING-行走在建筑之间

Kyriaki Goti, Nikolaos Xenos, Dimitrios Siokis
Aristotle University of Thessaloniki
Arcadia of goats and men

侯新觉、郭壮、孙秋莹、王倩妮
天津大学建筑学院、哈佛大学建筑学院、
麻省理工大学建筑与城市设计学院
RIT (Ramed-Earth Institute of Technology):
Revolution of Ideology & Techniques

优秀奖 18 组 18 HONORABLE MENTIONS

吴卓昊
國立成功大學建築學系
War X Wall X Water

王熹、陈都
华南理工大学建筑学院
南国聚落

李菁菁、霍然、王翔
吉林建筑大学建筑与规划学院、艺术设计学院
Stability & Flexibility

张家宁
同济大学建筑与城市规划学院
民俗文化中心

郝文超、韩懿
天津城建大学建筑学院
城市中的创客校园

LI CHU FU
Tamkang University
Infinity Theatre 无极剧场

Yiwei Huang, Shuya Xu, Hsing-Han Lee
University of Michigan, Taubman College of
Architecture and Urban Planning
始于洪涝，止于筑篱 The Rebirth of Paradise

李翼、万融、游晋、陈天艺
重庆大学建筑城规学院建筑系
山城河畔，流坡舞动

贺博伟、贾晨曦
西安建筑科技大学建筑学院
院里院外

王芸、颜芳丽
天津大学建筑学院
Seeking Rammed Earth:
Educational Buildings in Sinkiang University

徐畅、胡峰、刘姗姗
中国石油大学(华东) 储运与建筑工程学院建筑系
与“石”俱进 Times and Stones

涂炜伟、李江华、胡延仁、李沁霏
江苏科技大学土木工程与建筑学院建筑系
匍匐

董文亚、邢琴、岩松
东北石油大学土木建筑工程学院建筑学
一无所有

肖晓雪、杨诗雨、时思芫
哥伦比亚大学建筑学院、清华大学建筑学院
围城 City Besieged

李泊衡、晏阳卉
山东建筑大学、中南大学
希望的田野

温炜、汪翰林
中山大学地理科学与规划学院城市规划专业
NEST 学生综合活动中心

TSE, Yat Chi
University of Hong Kong Department of Architecture
The X Library

入围奖 9 组 9 FINALISTS

蔡伊凡、江贺文、林卓祺、王琪
华南理工大学建筑学院
NO PAIN NO GAIN NO VAIN

Honghao Deng, Mark Berlinrut, Xuesong Zhang
Tianjin University
REBIRTH: AN AUTOGENIC CAMPUS 老校区复兴计划

于长江、张浩、钱坤、陈文强
东南大学建筑学院
NIRVANA SPACE

李洋、刘恋、曹会文、施晗
辽宁科技大学建筑与艺术设计学院建筑学
记忆、更新、延续

马子干、黄河、赵纯
深圳大学建筑与城市规划学院建筑学
学术风暴中心：
校园建筑组团设计

袁俊豪、康阔、刘洋、李通
重庆大学建筑城规学院建筑系
浮于世，沉于艺

郑兆华、郑思尧、王姚洁
同济大学建筑与城市规划学院
Auto-Symbionts/ 自主多元共生体

韩业鼎
天津大学仁爱学院建筑系建筑学
Water Ballet:
The Campus od Rebirth

王梦茹、马海姣、李熙萌
沈阳建筑大学建筑与规划学院
上学塾

评审会现场直击

本届竞赛由国际著名建筑师曼哈德·冯·格康 (Meinhard von Gerkan) 担任评委会主席，中国工程院院士、中国建设科技集团股份有限公司副总裁、中国建筑设计院有限公司总建筑师崔·担任评委会执行主席，与哥伦比亚大学建筑、规划与保护研究院 (GSAPP) 院长阿梅尔·安得拉奥斯 (Amale Andraos)；天津大学建筑学院院长张颀；康奈尔大学建筑艺术与规划学院院长肯特·克雷曼 (Kent Kleinman)；同济大学建筑与城市规划学院院长李振宇；西班牙巴塞罗那市前首席建筑师、加泰罗尼亚高级建筑学院 (IAAC) 创始人比森特·瓜里亚尔特 (Vicente Guallart)；全国高等学校建筑学专业指导委员会主任、东南大学城市设计研究所所长王建国；克里斯蒂安·科雷兹建

筑事务所(CHRISTIAN KEREZ Zürich AG.)创始人、苏黎世联邦理工学院(ETH)教授克里斯蒂安·科雷兹 (Christian Kerez)、许李严建筑师事务所执行董事严讯奇；建筑理论家、南加州大学 (USC) 建筑学院教授、联合国教科文组织 (UNESCO) 科学委员会委员詹姆斯·斯蒂尔 (James Steele)；南加州建筑学院 (SCI-Arc) 院长、极度建筑事务所 (Xefirotarch) 主持建筑师赫尔南·迪亚兹·阿隆索 (Hernan Diaz Alonso) 以及上海霍普建筑设计事务所股份有限公司董事长、总经理、首席设计总监龚俊共同组成评审委员会。天津大学建筑学院副院长孔宇航担任组织委员会主席，《城市·环境·设计》(UED) 杂志社主编、天津大学建筑学院特聘教授彭礼孝担任组织委员会副主席。



2015
UIA-HYP
CUP



霍普股份
证券代码:833328

成功登陆新三板 借力资本市场 锐意创新 打造地产全程服务平台

微信公众号：霍普建筑

公司电话：+86(21) 58783137、68590505

市场联系：+86(21) 58783137-6032 hypbd@hyp-arch.com

品牌联系：+86(21) 58783137-6011 branding@hyp-arch.com

人事联系：+86(21) 58783137-6001 hyphr@hyp-arch.com

公司地址：中国上海浦东新区芳甸路1155号
浦东嘉里城办公楼4201 [201204]



www.hyp-arch.com

霍普建築
HYP - ARCH



公司网站



微信公众号

策划：许文秀 主编：龚俊 副主编：李佳 责任编辑：周翠华、季有有 美术编辑：赵伟娜、季有有

www.hyp-arch.com E-mail: info@hyp-arch.com TEL:+86(21) 58783137 58781808 68590505 中国上海浦东新区芳甸路 1155 号浦东嘉里城办公楼 4201 (201204)